

**Document d'inscription à retourner au collège Laetitia Bonaparte**

*Les jours et horaires des tests d'admissions  
seront communiqués aux familles par mail.*

**Avenue Napoléon III  
BP 859  
20192 AJACCIO Cedex**

Tél : 04 95 23 60 80  
Fax : 04 95 20 98 87  
Email : [ce.6200011t@ac-corse.fr](mailto:ce.6200011t@ac-corse.fr)



**Demande d'admission en 6<sup>ème</sup> Classe à Horaires Aménagés  
(6<sup>ème</sup> CHA)**

**Connaître la CHA :**

- C'est s'engager sur 4 années de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> ;
- C'est pouvoir suivre une formation diplômante au Conservatoire de Corse "Henri Tomasi" en temps scolaire ;
- C'est pouvoir partager avec ses camarades cette passion artistique ;
- C'est s'investir et progresser grâce aux conseils des professeurs.

Afin de permettre une pratique artistique soutenue et aisée, l'emploi du temps est aménagé pour les élèves de cette filière, à raison de deux après-midis par semaine. La pratique artistique en CHA est une démarche collective partagée par tous les élèves, amenant à des réalisations publiques, visant à l'épanouissement de chacun.

Les élèves de la filière CHA sont également élèves du Conservatoire et bénéficient d'une formation artistique complète pouvant conduire à l'obtention de diplômes nationaux délivrés sous le contrôle du Ministère de la Culture.

Les élèves CHA doivent montrer une réelle motivation et avoir la capacité à fournir un travail régulier nécessaire à toute progression. Cette filière est basée sur l'esprit de groupe, dans un climat de partage et de respect, et développe la concentration, l'écoute, les capacités d'organisation...donc contribue à valoriser les facultés d'apprentissage.

**S'inscrire en CHA :**

- Remplir la **demande d'inscription** ci-jointe qui devra être adressée au Collège, soit par mail [ce.6200011t@ac-corse.fr](mailto:ce.6200011t@ac-corse.fr), soit en mains propres au secrétariat.
- Se présenter au Conservatoire pour passer le test d'admission et l'entretien aux dates qui seront communiquées par le Conservatoire, sur convocation individuelle (début mai).
- Une commission départementale arrêtera la liste des élèves admis. Les familles seront ensuite informées par les services de l'Education nationale de l'acceptation de leur enfant en CHA.

**Remarques :**

- Pour le test, les élèves doivent apporter leur instrument ou leur tenue de danse.
- Les élèves qui n'ont jamais fait de musique peuvent candidater et se rapprocher préalablement de l'équipe pédagogique du Conservatoire pour avoir des conseils quant à l'acquisition de l'instrument.
- Un certificat médical d'aptitude à la pratique sportive sera demandé pour toute inscription en spécialité danse.

Le Coursus CHA (Classes à Horaires Aménagés) se décline au travers de deux spécialités, Musique et Danse.

• **Pour la Danse**, classes **CHAD**

Deux Dominantes : Danse Contemporaine et Danse Classique  
Une Complémentaire : Danse Jazz

ainsi que de la Formation Musicale Danse, de la Culture Chorégraphique et de l'Anatomie.

• **Pour la Musique**, deux possibilités,

Dominante Musique, classe **CHAM** ou Dominante Vocale, classe **CHAV**

Disciplines proposées :

- violon, alto, violoncelle ;
- flûte, clarinette, saxophone, trompette et cor ;
- piano, guitare, clavecin ;
- percussions, batterie ;
- technique vocale.

Ainsi que de la Formation Musicale, une pratique d'ensemble (orchestre, chœur, ...) et des ateliers divers complétant la formation de l'élève.

<https://fr.padlet.com/conservatoirecorse/f43z3byjc9omrn9h>



CONSERVATOIRE DE CORSE  
"HENRI TOMASI"

COLLÈGE LAETITIA BONAPARTE



**Demande d'inscription à remplir et à retourner au Collège Laetitia**

Nom et prénom : .....

Date et lieu de naissance : .....

Nom du responsable légal : .....

Adresse : .....

Code Postal : ..... Commune : .....

Téléphones : mobile ..... fixe : .....

Adresse électronique : ..... @ .....

Etablissement scolaire en 2023-2024 : .....

**Renseignements** (à compléter selon votre choix des spécialités Musique ou Danse)

**Danse** :

École(s) fréquentée(s) : .....

Nombre d'années de pratique : .....

Styles pratiqués : .....

**Musique** (cursus instrumental ou vocal) :

Instrument pratiqué : .....

Établissement(s) fréquenté(s) : .....

Nombre d'années de pratique : .....